

## 中部電力 MIRAI TOWER 大澤 和宏社長に聞く



大澤 和宏 (おおさわ かずひろ)  
1939年9月、名古屋市生まれ。  
82歳。中学生時代から鉱石ラジオ  
の制作に夢中になるなど機械好き少  
年。名城大学電気工学科を卒業して  
NHKに技術系職員として入局。東  
京では総務畑も歩んでキャリアを広  
げ、名古屋放送局副局長を最後に  
97年定年退職。NHK アイテック  
名古屋支社長を経て2003年6月  
から現職。全日本タワー協議会副  
会長や久屋大通発展会会長も務める。

### インターネット放送局「なごチューブ」発信 “CO<sub>2</sub>ゼロ公園”のランドマークタワーから

名古屋テレビ塔株式会社が全面的な耐震工事を終え、「中部電力 MIRAI TOWER」として再び新しいスタートを切りました。コロナ禍という逆境下だが、大澤和宏社長は「大都会のランドマークならではの発信力を」とインターネット放送局「なごチューブ」を立ち上げた。その心は「カーボンゼロの時代にふさわしい都市公園施設のシンボルとしての役割を果たしたい」と強調する。(聞き手は、塚本隆編集長)

**塚本** コロナ禍での再スタートとなりましたが、そんな中でも次々と新しい取り組みにチャレンジされています。

**大澤社長** 新しい取り組みのひとつとして「みんなが発信する みんなの放送局」というコンセプトでテレビ塔というランドマークならではの発信力、ブランド力を生かしたインターネット放送局「なごチューブ」を始めました(別掲)。名古屋の魅力を伝える情報発信チャンネルです。企業や団体はもちろん市民の皆さんにも広く活用していただきたいですね。

——ネットで拝見しました。ミュージシャン、アーティスト、地元経済のリーダーと多彩な方々が登場されていますね。

**大澤** 栄地区は久屋大通公園という都市公園を中心に愛知芸術文化センターなどのホールや

放送局などマスコミ各社も近くにあり大都市名古屋の「文化の中心」です。公園も北側半分の大改修が終わり名古屋テレビ塔も中部電力 MIRAI TOWER として生まれ変わりました。新装なったその拠点を生かしてここから新たな文化情報を発信できればと考えています。

——TOWERにはホテルやカフェといった施設も新しくオープン。コロナ禍で出鼻をくじかれたと推測しましたが、ホテルの予約状況はいいようですね。

**大澤** 確かに厳しい状況にいきなり直面し、難しいかじ取りに日々迫られています。私は「善戦している」と思っています。感染症の流行はいつか収束すると歴史が証明しています。かといって、オミクロン株について予断は許されません。人の交流ができる社会に早く戻れる

ようになってほしいですね。

——久屋大通公園は緑が豊かで「カーボンゼロ」と言う方もおられます。そのシンボルとしての MIRAI TOWERには新たな役割も期待されています。

**大澤** 国際的な課題として盛んに叫ばれている「SDGs」とともに、環境問題への関心はずっと以前から持っていました。ゆったりとスペースのある空間に生まれ変わった公園内のリニューアルした施設からそうしたSDGsに関する情報を「なごチューブ」で発信しています。コロナ禍が収束すれば、私が会長を務めるNPO久屋大通発展会で企画するコンサートなどさまざまなイベントを実施していきますので大いに期待してください。

——国の登録有形文化財に登録されている歴史的なテレビ塔からの新たな文化的取り組みとして面白い取り組みです。

**大澤** 戦災復興として名古屋は他都市に比べて都市計画が早くに進み、その一環としてテレビ塔が誕生します。その時活かされたのが日本の造船技術で、鉄塔はすべてリベット打ちで接続されていて塔として一体になっているためとても頑丈な構造なのです。だからこそ歴史の風雪に耐える施設として2005年に文化財に登録されました。この地域は「日本のモノづくり

の拠点」と言われますが、まさにそれを象徴しているのが名古屋テレビ塔だったと私は考えています。産業遺産としても高い評価を得ています。

——ところで「中部電力 MIRAI TOWER」という名称はまだまだ人口に膾炙されてないのでは？

**大澤** もちろん名古屋テレビ塔という名称は市民になじみの深い名前です。既に貴重な「文化財」なので文化庁とも相談しながら外観など必要な箇所は原型を残しつつ大規模な改修を済ませました。テレビ塔といっても放送電波発信施設としての役割は終え、時代はインターネットの時代であり若い方々にもアピールできる新しい名前にしたいと考えました。もともと株式会社の役割である観光施設としての原点に立ち返って未来を目指す、という意味で MIRAI したのです。千年先を見て歩く貴重な文化財として生まれ変わりました。中部電力さんにもこのコンセプトをご理解の上ネーミングライツという形でご支援ご協力いただき、今後、地域共生活動として連携しながら未来に向かって共に歩んでいきます。

——ライトアップされた新しい TOWER を見ながらその歴史に思いを馳せると勇気がわいてきます。ありがとうございました。

### なごチューブって？ 多彩な登場人物でライブ配信



2022年1月までに29回のライブ配信を実施。これまでに名古屋グランパスの広報担当者や地元のミニコミ紙編集長、介護施設の施設長、ミュージシャン、MIRAI TOWERで行われているプロジェクションマッピングの制作関係者ら多彩な人物が対談形式やPR動画配信などで次々と登場。

2021年11月1日にはなごチューブ開局1周年記念として、公益社団法人名古屋法人会元会長で名古屋商工会議所相談役の岡田邦彦さんと大澤社長との対談をオンエア。「地元の経済と観光名所を全国に広める授業」として名古屋の街の魅力、その明るい未来についてたっぷり語り合った。